

Wij houden allemaal van dansen.
Het is voor iedereen hier anders hoe dat vroeger is ontstaan
maar vraag je:
"Zullen-we-naar-een dansvoorstelling gaan?"
Dan is de keuze maken snel gedaan

Ik zag als kind Scapino's De Drie Sinaas-appelen
Sue zag The Red Shoes
Iedereen is naar het Zwanenmeer geweest
Moesten docenten en artiesten vroeger sappelen
wij vieren feest!

Wij houden allemaal van dansen
daarin zijn wij niet uniek
want jij geeft jarenlang al les in presentatie en techniek aan alle mensen die er iets van
willen leren
Wij mogen weer
en
Wij doen ons best voor jou op zaterdag
Jij daagt ons altijd uit
Dat is perfect het heeft effect
want wij gaan nog steeds vooruit
en nu jij tot je honderdste zult blijven dansen

Eh un deux trois quatre cinq six sept huit
Stoppen wij niet

Smooth

Man, it's a hot one
Like seven inches from the midday sun
Well, I hear you whisper and the words melt everyone
But you stay so cool

My muñequita, my Spanish Harlem Mona Lisa
You're my reason for reason
The step in my groove

And if you said this life ain't good enough
I would give my world to lift you up
I could change my life to better suit your mood
Because you're so smooth

And it's just like the ocean under the moon
Oh, it's the same as the emotion that I get from you
You got the kind of lovin' that can be so smooth, yeah
Give me your heart, make it real, or else forget about it

But I'll tell you one thing
If you would leave it'd be a crying shame
In every breath and every word
I hear your name calling me out

Out from the barrio
You hear my rhythm on your radio
You feel the turning of the world, so soft and slow
It's turning you round and round

And if you said this life ain't good enough
I would give my world to lift you up
I could change my life to better suit your mood
Because you're so smooth

3 x
Well, and it's just like the ocean under the moon
Well, it's the same as the emotion that I get from you
You got the kind of lovin' that can be so smooth, yeah
Give me your heart, make it real, or else forget about it

Or else forget about it
Or else forget about it
Oh, let's don't forget about it
Give me your heart, make it real

Let's don't forget about it (hey)
Let's don't forget about it (now, oh, now, oh)
Let's don't forget about it (now, now, now, oh)
Let's don't forget about it (hey, now, now, oh)
Let's don't forget about it (hey, hey, hey)

Zo zeg je dat, zo zing je dat:

Houd een lange adem vol en vul die op het juiste moment in met de medeklinkers.
Timing is hier het belangrijkste. Neem de tijd voor de medeklinkers. Luister naar het orkest.
En time de medeklinkers. Rek ze uit in de tijd.

De opname van mijn stem heb ik in software van Audacity bewerkt zodat het klinkt in de stijl
van Carlos Santana's *Smooth*